

Museet Midt IKS Styrets årsberetning 2023

Dokumentet er signert digitalt av følgende undertegnere:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), signert 28.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), signert 29.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Müller, Insa (04.02.1979), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), signert 27.02.2024 med Signicat Sign BANKID



Det signerte dokumentet inneholder

- En forside med informasjon om signaturene
- Alle originaldokumenter med signaturer på hver side
- Digitale signaturer



Dokumentet er forseglet av Posten Norge

Signeringen er gjort med digital signering levert av Posten Norge AS. Posten garanterer for autentisiteten og forseglingen av dette dokumentet.



Slik ser du at signaturene er gyldig

Hvis du åpner dette dokumentet i Adobe Reader, skal det stå øverst at dokumentet er sertifisert av Posten Norge AS. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke er endret etter signering.

Museet Midt IKS Årsberetning 2023

Virksomhetens art

Museet Midt IKS har driftsansvaret for følgende avdelinger og seksjon: Kystmuseet Norge, Namdalsmuseet, Kunstmuseet Nord-Trøndelag, Norsk Sagbruksmuseum og Distriktsseksjonen. Museet Midts administrasjon har kontor på Rørvik, våre bemannede avdelinger er lokalisert i Nærøysund og Namsos, og våre to distriktskonservatorer har i 2023 hatt gitt museums- og kulturminne faglig rådgiving i kommunene Flatanger, Grong, Høylandet, Leka, Lierne, Namsskogan, Osen, Overhalla og Rørvik.

Gjennom sine museumsenheter arbeider Museet Midt med solid kunnskapsproduksjon, relevant formidling, helhetlig samlingsutvikling, trygg ivaretagelse av samlingene og aktiv samhandling knyttet til Namdalens kunst- og kulturhistorie. Utgangspunktet er museets samlinger og kulturminner, hvor selskapet legger til rette for at avdelingene videreutvikler sine egenarter og roller som møteplasser innen den samlede museumsvirksomheten.

Museet Midt er en aktiv samfunnsutvikler, hvor vårt kulturelle arbeid står som et sentralt element i å øke livskvalitet, styrke regional identitet og bolyst, og sikre et kulturelt mangfold. Selskapet er et kompetansesenter for de deltagende kommunene, og sørger for at lokale museum, samlinger, kulturminner og tradisjoner blir ivarettatt, samt forsterker og videreutvikler medvirkning og engasjement med lokale samarbeidspartnere.

Museet Midt har i beretningsåret avholdt to representantskapsmøter. Eierandelene i selskapet er fire delt, der Trøndelag fylkeskommune, Nærøysund kommune og Namsos kommune hver eier 25%. De øvrige ni kommunene, Flatanger, Grong, Høylandet, Leka, Lierne, Namsskogan, Osen, Overhalla og Rørvik, har like eierandeler, som til sammen utgjør den resterende 25% av eierskapet.

Det er gjennomført fire styremøter. Styret har behandlet og fattet vedtak i 21 saker.

Styret har ikke kjennskap til at Museet Midt forurenser det ytre miljø.

Organisasjon

Museet Midt arbeider gjennom kjerneverdier ekte, inkluderende, nyskapende og engasjerende med følgende strategier:

- Forskning, forvaltning, formidling, fornying og forretning er våre grunnpillarer, og de står sterkere sammen
- Museet er aktuelt for publikum, fagmiljø, medarbeidere og eiere
- Samarbeid og klar kommunikasjon er våre arbeidsmetoder, både internt og eksternt

I 2023 ble to allmøter gjennomført, og det ble gjennomført et ledermøte med fokus på samarbeidsavtaler og forskningssatsning. Det ble gjennomført syv fagforummøter, med fokus på strategisk planlegging innen forvaltning, formidling, forskning, og kommunikasjon. Det ble gjennomført en intern fagdag om utstillingskonseptutvikling og en fagdag i samarbeid med Museene Arven om formidling på friluftsmuseum. Disse møtene knytter alle avdelingene og seksjonene tettere sammen og utvikler bærekraftige strategier for museets fremtidige drift.

Økonomiske forutsetninger

Selskapets totale regnskap presenteres i tråd med regnskapsloven. For styrets arbeid og den løpende økonomistyringen benyttes interne avdelingsregnskap.

Årsoppgjøret er avlagt under forutsetning om fortsatt drift. Inntektene er i stor grad offentlig tilskudd fra Kulturdepartementet, Trøndelag fylkeskommune, og eierkommunene i fylket. Utover offentlig tilskudd er det økte egeninntekter og eksterne prosjektmidler som bidrar til fornying og utviklingsmuligheter.

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAG – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge

Ordinære tilskudd i 2023:

- Kulturdepartementet kr. 14 410 000.
- Trøndelag fylkeskommune kr. 11 310 523 (inkludert ordinært tilskudd kr. 9 609 000 og refusjon husleie kr. 1 701 523)
- Namsos kommune kr. 1 637 000
- Nærøysund kommune kr. 1 630 000
- Høylandet kommune kr. 83 476
- Namsskogan kommune kr. 78 077
- Leka kommune kr. 74 961
- Flatanger kommune kr. 82 025
- Osen kommune kr. 79 286
- Røyrvik kommune kr. 72 906
- Lierne kommune kr. 84 537
- Grong kommune kr. 97 980
- Overhalla kommune kr. 119 159
- Forvaltning, drift og vedlikehold (RA gjennom fylke) kr. 3 517 808 (inkludert kr. 2 652 000 i ordinært tilskudd i 2023 og kr 865 808 i ubrukte lønns- og driftsmidler fra perioden 2020-2022)

Ekstraordinært offentlig tilskudd i 2023:

- Stat: kr. 305 000 for å dekke lønns- og prisvekst
- Trøndelag fylkeskommune: kr. 200 000 for å dekke lønns- og prisvekst
- Trøndelag fylkeskommune: kr. 1 546 089 for restaurering Sør Gjæslingan
- Trøndelag fylkeskommune: kr. 13 300 forprosjekt felles besøkssenter Namdalsmuseet og Nasjonalt Villakssenter
- Stat: kr. 463 400 til innkjøp kunst for å stimulere kunstsektoren (tilsagn og utbetaling gitt i 2021, overført til 2023 etter avtale med kunster og gjennomføring av kunstverk i offentlig rom)
- Kommunal og fylkeskommunal DKS: kr. 98 788

Styret ser fremdeles at det vil være behov for en større evaluering av museets økonomi for å sikre en stabil fremtid. De offentlige tilskuddene har ikke økt i samme grad som kostnadene, og resulterer i strammere økonomi. Offentlig tilskudd fra Riksantikvaren til kulturminnet Spillum Dampsag og Høvleri ble drastisk redusert. Reduserte offentlig tilskudd vil føre mindre stabilitet og risiko for tap av medarbeidere, ved at bevaring og rekruttering av ansatte blir utfordrende. Usikkerheten relatert til midler fra egeninntjening gjør det vanskelig å basere lønnsutgifter på slike inntekter. I tillegg vil museets bidrag til forskning, forvaltning og formidling, reduseres om fagpersonale må ha større fokus på egeninntjening enn museumsfag. Museet Midt ønsker å fortsette dialogen med våre offentlige tilskuddsytere om gode løsninger for en bærekraftig finansiering.

Museet Midts samlede inntekter utgjør kr. 43 932 660. Avskrivningene for 2023 utgjør kr. 149 630. Årets driftsresultat viser et underskudd på kr. 620 736. Årets overskudd etter finansielle poster på kr. 397 483 overføres til Museet Midts egenkapital.

Museet Midts egenkapital utgjør kr. 13 838 011. Selskapets likviditet er god. Vi er bevisste på behovet for å styrke egenkapital både for å tilpasse en mulig framtidig omlegging av føring av pensjonsforpliktelser, samt å sikre selskapet for uforutsette samfunnsendringer som kan påvirke økonomien, slik som økte strøm- og utgifter.

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte resultatregnskap og balanse med tilhørende noter et korrekt uttrykk for selskapets resultat 2023 og den økonomiske stillingen ved årsskiftet. Utover det som fremgår av årsregnskapet, kjenner styret ikke til andre forhold vedrørende selskapets drift som skulle vært tatt med i regnskapet. Det har heller ikke inntruffet hendelser av betydning etter årsskiftet som påvirker selskapets økonomiske stilling.

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAGE – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge

Styrende organ

Representantskapet besto i 2023 av:
Hege Nordheim-Viken, Høylandet kommune (leder)
Amund Hellesø, Nærøysund kommune (nestleder)
Kjersti Tommelstad, Namsos kommune
Hege Kristin Kværnø Saugen, Overhalla kommune
Reidar Rødli, Lierne kommune
Stian Brekkvassmo, Namsskogan kommune
Borgny Grande, Grong kommune
Olav Jørgen Bjørkås, Flatanger kommune
John Einar Høvik, Osen kommune
Hans Oskar Devik, Røyrvik kommune
Mari-Anne Hoff, Leka kommune
Bente Estil, Trøndelag fylkeskommune

Styret besto i 2023 av:

Styreleder	Marianne Bremnes
Nestleder	Olav Kristoffer Hegge Selnes
Styremedlem	Arne Nerås Joma
Styremedlem	Lars Fredrik Mørch
Styremedlem	Thomas Walle
Styremedlem	Silje Fargerhaug
Styremedlem	Insa Müller
Ansattes representant	Per Ivar Sørensen
Ansattes observatør	Stine Bjørntvedt

Varamedlemmer til styret

1. varamedlem: Knut Flåtter
2. varamedlem: Tove Paulsen
3. varamedlem: Aina Hildrum
4. varamedlem: Per Malvin Sandvik

Vara for ansattes representant og observatør:

1. vararepresentant: Jeff Smith
2. vararepresentant: Ragnhild Glad
3. vararepresentant: Hans Petter Teigmo
4. vararepresentant: Anikken Sæther Martinsen

Arbeidsmiljø og personale

Ved Museet Midt IKS ble det utført 34,37 årsverk av 69 ansatte, med 28,98 årsverk faste ansatte:

Administrasjonen:	4,33 årsverk fordelt på 9 ansatte
Kystmuseet Norge:	12,78 årsverk, fordelt på 35 ansatte
Norsk Sagbruksmuseum:	7,07 årsverk, fordelt på 11 ansatte
Namdalsmuseet:	4,19 årsverk, fordelt på 7 ansatte.
Kunstmuseet NordTrøndelag:	4,17 årsverk, fordelt på 10 ansatte
Distriktsseksjonen:	1,83 årsverk, fordelt på 2 ansatte

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAG – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fargerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge

Sykefraværet i 2023 var samlet på 11,8%, av dette tilsvarte 9,1% langtidssykefravær. Av denne forholdsvis høye prosenten totalt i museet er det 5,5 prosent som er sykefravær for langtidssykemeldte som har sluttet (3 ansatte) eller er i ferd med å avslutte sitt arbeidsforhold hos oss pga sykdom (2 ansatte). Museet Midt IKS arbeider for å være en helsefremmende arbeidsplass, og er medlem av arbeidsgiverforeningen Virke. Museet har avtale om bedriftshelsetjeneste med Veiviser'n for 13 medarbeidere i spesielt risikofylte stillinger.

Museet Midt legger vekt på å skape god dialog med tillitsvalgte. Samarbeidsutvalget, som inkluderer arbeidsmiljøutvalget, gjennomførte fem møter. Det er fire verneombud, hvorav et hovedverneombud. I Museet Midt fungerer samarbeidsutvalget som arbeidsmiljøutvalg, hvor hovedverneombud deltar i tillegg til tillitsvalgte og representanter fra fellesadministrasjonen. Det ble bestemt ved utgangen av 2023 at det vil bli opprettet et separat arbeidsmiljøutvalg i 2024, bestående av alle verneombudene, to museumsledere, HR-ansvarlig, direktør og en representant fra bedriftshelsetjenesten.

Aktivitets og redegjørelsesplikt

Museet Midt tilstreber en balansert fordeling knyttet til kjønn og alder uten å diskvalifisere for etnisitet, funksjonsnedsettelse, religion, livssyn, seksuell orientering, kjønnsidentitet eller kjønnsuttrykk. Totalt er det 60,9% kvinner og 39,1% menn ansatt i Museet Midt. Museet har ikke gjennomført kartlegging basert på etnisitet, funksjonsnedsettelse, religion, livssyn, seksuell orientering, kjønnsidentitet eller kjønnsuttrykk, men jobber aktivt for å fremme mangfoldsarbeidet gjennom planverk og konkrete tiltak.

Museet Midts styre består av tre kvinner og fem menn. Marianne Bremnes har vært styreleder. Ledergruppen (museumslederne og direktøren) består av to menn og tre kvinner. Fagforumet består av fire menn og seks kvinner.

Andel faste deltidsstillinger: 3,64% kvinner og 1,2% menn
Andel midlertidige ansatte: 2,49% kvinner og 1,3% menn
Antall uker foreldrepermisjon: ingen foreldrepermisjon ble tatt ut i 2023.

Arbeidet for likestilling og mangfold gjøres i alle ledd i museet og samarbeidet skjer i samarbeidsutvalget, som har gjort følgende vurderinger i 2023:

Risiko for diskriminering og hindre for likestilling:

Rekruttering:

Innen rekruttering bruker museet en analysemal for å sikre at utlysningsteksten blir vurdert i forhold til stillingens behov. Museet har ansettelsesprosedyrer som sikrer bred deltakelse gjennom hele prosessen, hvor alle tillitsvalgte leser og kommer med innspill til alle søknader, og hvor ansettelsesutvalget består av en tillitsvalgt, leder i avdelingen og HR/felles administrasjonen. I tillegg bruker museet en mal på intervju spørsmål, inkludert en case ved behov, for å sikre likebehandling. Museet følger de offentlige forvaltningsreglene.

Museet har satt språkkrav ved mange utlyste stillinger, dette kan være et hinder i rekrutteringsaspektet ved museets arbeid for økt likestilling og mot diskriminering.

Museet har gjennomført et Rosa Kompetansekurs under allmøte i oktober 2021. I etterkant av dette kurset, ble det tydelig at flere ansatte ikke følte at teamet var relevant og de ikke tok temaet alvorlig. Derfor ble dette kurset fulgt opp med et videre innlegg om samme tema på allmøte januar 2022. I etterkant var det tydelig at innleggets fokus på viktigheten av å melde avvik ble hørt, og vi mottok et varsel som ble behandlet i 2022. Ingen avvik mottatt for diskriminering i 2023.

Ufrivillige deltid blant kvinner og menn

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAGE – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge

Felles administrasjonen har gått igjennom listen over alle ansatte som har deltidsarbeid. Den ene personen som i fjor ønsket en større stillingsprosent, fikk økt sin stilling fra 30% til 50%. Den ansatte har ønske om 100% stilling, men det ikke økonomisk grunnlag for dette i avdelingen, men hun står som tilkallingsvakt slik at hun har mulighet for økt stillingsprosent når mulig.

Totalt har museet følgende faste deltidsstillinger 3,64 årsverk kvinner og 1,2 årsverk menn.

Lønnsforskjeller og kjønnsfordeling på ulike nivå:

Det er en gjennomsnittlig differanse mellom kvinner og menn på kr 15 297, hvor menn tjener mer.

- Innen stillingskoden avdelingsleder tjener menn kr 10 340 mer. Reell differanse er 1750 kr. Forskjellen har sin årsak i utbetaling av ikke avvirket avspasering for menn.
- Innen stillingskoden fagleder tjener menn kr 19 891 mer hvor årsaken er stor forskjell i ansiennitet.
- Innen stillingskoden arbeidsleder tjener kvinner kr 1 566 mer.
- Innen stillingskoden fagarbeider med fagbrev tjener kvinner kr 17 290 mer.
- Innen stillingskoden betjent tjener menn 27 419 kr mer. Dette har sin årsak i veldig ulik bakgrunn for de som guider. Mange kvinner er unge i denne gruppen, og lite ansiennitet som skal sammenlignes med mann med pensjonistlønn.

Museet har 64,4% kvinner og 35,6% menn ansatt.

Museet har gjennomført en fullstendig lønnsammenligning på de ulike lønnsstillingene dette året (kravet er annethvert år), men pga antall ansatte innenfor hver gruppe så blir det ikke relevant å sammenligne % kvinner og menn innenfor disse ulike gruppene. Det er maks 4 personer innenfor en gruppe, og det skal være mer enn 5 personer for at museet har lov pga personvern å oppgi disse tallene offentlig.

VURDERING

Sammensetninger:

Museet vil fortsette å ha fokus på en åpen og inkluderende arbeidsplass, som reflekterer samfunnet rundt oss.

Risiko for diskriminering og hindre for likestilling:

Rekruttering: Museet bruker en språkkravformulering til kommunikasjonsferdigheter/evner som relatertes til målgrupper og spesifikke arbeidsoppgaver.

Det er relativ liten lønnsforskjell på menn og kvinner i museet, og hvor forskjellene kommer i hovedsak fra at det er større andel kvinner som er i lavere lønnede stillinger. Museet vektlegger både i lønnplassering ved ansettelse og under lokale lønnsforhandlinger at likelønnsprinsippet blir fulgt. Under lokale lønnsforhandlingene deltar det alltid to personer fra fellesadministrasjonen, både for å sikre flerperspektiv og gjennom dialog sikre likelønnsprinsippet så langt det er mulig.

Arbeidet med likestilling og mot diskriminering inngår i museets etiske retningslinjer under punkt nr. 3 og 6.

Kjønnsbalanse og kjønnsforskjeller i deltid, midlertidighet og uttak av foreldrepermisjon

Rekruttering: I de siste utlysningene vi har foretatt oppfordres alle kvalifiserte kandidater til å søke uansett alder, funksjonsevne, kjønn, seksuell orientering, religion eller etnisk bakgrunn. Det kan vurderes om det er lurt å oppfordre spesifikke kjønn/alder og søke for å videre utjevne kjønnsfordeler innen avdelingene.

Ufrivillige deltid blant kvinner og menn

Museet har liten grad av ufrivillige deltidsstillinger. Det er flere kvinner i deltidsarbeid enn menn.

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAGE – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge

Lønnsforskjeller og kjønnsfordeling på ulike nivå

Samarbeidsutvalget vil fortsette å ha en god dialog om lønnsforskjeller, med transparens og fokus på hvordan vi får mer kjønnsbalanse innenfor hver stillingsgruppe om mulig.

Framtidsutsikter

Museet Midt er inne i en fornyingsprosess med økt fokus på samarbeid, bedre ressursbruk og innføring av kulturnæring basert på og i støtte av våre museumsfaglige samfunnsoppdrag. Denne prosessen vil medføre store forandringer, og vi er forberedt på å ta de avgjørelsene som skaper best mulig forhold for en bærekraftig framtid. Vårt ansvar er å bevare vår kulturarv og historie samt inkludere de forandringene som nå skjer i vår samfunn med hensyn til miljø og mangfold.

Styret møter disse utfordringene med positivitet og er klare for videre innsats for å skape et bedre museum sammen med Museet Midts medarbeidere.

For styret i Museet Midt IKS
27. februar 2024

Marianne Bremnes
Styreleder

Olav Selnes
nestleder

Lars Fredrik Mørch

Thomas Walle

Arne Nerås Joma

Insa Müller

Silje Fagerhaug

Per Ivar Sørensen

Camilla Birkeland

Museet Midt IKS | Strandgata 7, 7900 RØRVIK

e-post: post@museetmidt.no, www.museetmidt.no, org.nr 991500502 MVA, kto: 4202.10.98439

KYSTMUSEET NORVEG – NAMDALSMUSEET – NORSK SAGBRUKSMUSEUM –
KUNSTMUSEET NORDTRØNDELAGE – DISTRIKTSSEKSJONEN

Dokumentet er signert digitalt av:

- Walle, Thomas Michael (13.07.1970), 28.02.2024
- Joma, Arne Nerås (25.07.1971), 27.02.2024
- Sørensen, Per-Ivar (16.09.1983), 29.02.2024
- Mørch, Lars Fredrik (13.11.1973), 27.02.2024
- Müller, Insa (04.02.1979), 27.02.2024
- Fagerhaug, Silje (01.05.1991), 27.02.2024
- Selnes, Olav Kristoffer Hegge (19.04.1983), 27.02.2024
- Bremnes, Marianne Kvernmoen (01.08.1964), 27.02.2024
- Birkeland, Camilla Alexandra (04.09.1980), 27.02.2024

Forseglet av



Posten Norge